



## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO PROGRAMMAZIONE GENERALE DISCIPLINARE DI INGLESE

1. FINALITA'
2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (MAPPA R\_04)
3. CONTENUTI
4. METODOLOGIE E MEZZI
5. VERIFICHE
6. VALUTAZIONE

### 1. FINALITÀ

L'apprendimento della lingua inglese, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare. L'alunno sarà guidato a riconoscere gradualmente, rielaborare e interiorizzare modalità di comunicazione e regole della lingua che egli applicherà in modo sempre più autonomo e consapevole, nonché a sviluppare la capacità di riflettere sugli usi e di scegliere, tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni. Nell'apprendimento delle lingue la motivazione nasce dalla naturale attitudine degli alunni a comunicare e socializzare. L'alunno potrà così passare progressivamente da una interazione centrata essenzialmente sui propri bisogni a una comunicazione attenta all'interlocutore, fino a sviluppare competenze socio-relazionali adeguate a interlocutori e contesti diversi.

Alle attività didattiche finalizzate a far acquisire all'alunno la capacità di usare la lingua, il docente affiancherà gradualmente attività di riflessione, per far riconoscere sia le convenzioni in uso in una determinata comunità linguistica, sia somiglianze e diversità tra lingue e culture diverse, in modo da sviluppare nell'alunno una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale. La riflessione potrà essere volta, inoltre, a sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza di come si impara.

### 2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (MAPPA R\_04)

Per conseguire i traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di I grado, verranno perseguiti gli obiettivi di apprendimento previsti dalle Indicazioni nazionali e qui di seguito riportati.

CLASSE I		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE



<p><b>ING.1.</b> Comprendere frasi ed espressioni orali di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, tratte da interazioni comunicative o visione di contenuti multimediali.</p> <p><b>ING.2.</b> Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p><b>ING.3.</b> Comprendere frasi ed espressioni scritte di uso frequente e relative ad ambiti di immediata rilevanza.</p> <p><b>ING.4.</b> Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p><b>A1. ASCOLTO (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li><li>➤ Individuare l'informazione principale di argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li><li>➤ Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li></ul> <p><b>A2. PARLATO (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi semplici.</li><li>➤ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li><li>➤ Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li></ul>	<p><b>C1.</b> Regole grammaticali fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- present simple; - pronomi personali;</li><li>- aggettivi possessivi;</li><li>- pronomi interrogativi;</li><li>- aggettivi e pronomi dimostrativi;</li><li>- genitivo sassone; - preposizioni di luogo e di tempo;</li><li>- pronomi complementari;</li><li>- verbo modale can;</li><li>- imperativo;</li><li>- present continuo us.</li></ul> <p><b>C2.</b> Lessico di base su argomenti di vita quotidiana:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- nazioni e nazionali</li></ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p><b>ING.5.</b> Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p><b>A3. LETTURA (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere o e mail personali.</li><li>➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li><li>➤ Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</li></ul> <p><b>A4. SCRITTURA (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li><li>➤ Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li><li>➤ Scrivere brevi lettere o e-mail personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</li></ul> <p><b>A5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li><li>➤ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li></ul>	<p>tà; - famiglia; - casa e arredamento; - routine quotidiana; - sport; - attività del tempo libero; - abbigliamento.</p> <p><b>C3. Cultura dei paesi anglofoni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Il Regno Unito</li></ul>
-----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li><li>➤ Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li></ul>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>CLASSE II</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>



<p><b>ING.1.</b> Comprendere frasi ed espressioni orali di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, tratte da interazioni comunicative o dall'ascolto e visione di contenuti multimediali.</p> <p><b>ING.2.</b> Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p><b>ING.3.</b> Comprendere frasi ed espressioni scritte di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</p> <p><b>ING.4.</b> Interagire per iscritto, anche in formato</p>	<p><b>A1. ASCOLTO (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li><li>➤ Individuare l'informazione principale di argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li><li>➤ Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li></ul> <p><b>A2. PARLATO (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li><li>➤ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee</li></ul>	<p><b>C1.</b> Regole grammaticali fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- differenza tra present simple e present continuous;</li><li>- past simple;</li><li>- present continuous con valore di futuro;</li><li>- sostantivi numerabili e non numerabili;</li><li>- quantifiers;</li><li>- must e have to;</li><li>- comparati vi e superlativi.</li></ul> <p><b>C2.</b> Lessico di base su argomenti di vita quotidiana:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- descrizione fisica;</li><li>- film;</li></ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p><b>ING.5.</b> Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>in modo chiaro e comprensibile.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Interagire con uno o più interlocutori, con parole e i punti chiave di una conversazione facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li></ul> <p><b>A3. LETTURA (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere o e mail personali.</li><li>➤ Leggere testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li><li>➤ Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</li></ul> <p><b>A4. SCRITTURA (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li><li>➤ Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li><li>➤ Scrivere brevi lettere o e-mail personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- mezzi di trasporto;</li><li>- cibi;</li><li>- luoghi della città; - lavori domestici; - sentimenti ed emozioni.</li></ul> <p><b>C3.</b> Cultura dei paesi anglofoni:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Letture inerenti alla cultura anglosassone</li></ul>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p><b>A5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li><li>➤ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li><li>➤ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li><li>➤ Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li></ul>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>CLASSE III</b>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>



<p><b>ING.1.</b> Comprendere frasi ed espressioni orali di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, tratte da interazioni comunicative o dall'ascolto e visione di contenuti multimediali.</p> <p><b>ING. 2.</b> Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, a n c h e attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p>	<p><b>A1. ASCOLTO (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li><li>➤ Individuare l'informazione principale di argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li><li>➤ Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li></ul> <p><b>A2. PARLATO (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Descrivere o presentare persone, condizioni di</li></ul>	<p><b>C1.</b> Regole grammaticali fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- going to;</li><li>- will;</li><li>- present perfect;</li><li>- past continuous;</li><li>- pronomi relativi;</li><li>- whose;</li><li>- should;</li><li>- first conditional.</li><li>-</li></ul> <p><b>C2.</b> Lessico su argomenti di vita quotidiana e esperienze personali.</p> <p><b>C3.</b> Uso del</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------





<p><b>ING.3.</b> Comprendere per iscritto frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</p> <p><b>ING.4.</b> Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p><b>ING.5.</b> Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li><li>➤ Gestire conversazioni di routine, facendo domande scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li></ul> <p><b>A3. LETTURA (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere o e mail personali.</li><li>➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li><li>➤ Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</li></ul> <p><b>A4. SCRITTURA (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li><li>➤ Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li></ul>	<p>dizionario bilingue cartaceo o online</p> <p><b>C4.</b> Cultura dei paesi anglofoni:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- letture relative alla cultura anglosassone.</li></ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>➤ Scrivere brevi lettere o e-mail personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><b>A5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA ESULL'APPRENDIMENTO</b></p> <p>➤ Rilevare semplici regolarità e differenze nella formadi testi scritti di uso comune.</p> <p>➤ Confrontare parole e strutture relative a codiciverbali diversi.</p> <p>➤ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>➤ Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### 3. CONTENUTI

I contenuti disciplinari, che dovranno sempre tener conto delle specifiche esigenze delle classi, saranno soprattutto ricavati dai testi in adozione e verranno compiutamente delineati da ogni docente nella sua singola programmazione, unitamente alle specifiche linee metodologiche che intende adottare.

### 4. METODOLOGIE E MEZZI

Per quanto riguarda il metodo, i docenti guideranno i ragazzi allo sviluppo dei vari argomenti mediante brevi lezioni d'introduzione, d'inquadramento e di sintesi che verranno alternate a discussioni di approfondimento, possibilmente in chiave problematica, che stimolino a ricercare e a interrogare, al lavoro sul testo, collettivo o individuale, attraverso esercitazioni sia libere sia variamente strutturate. Dopo la presentazione e lettura di



dialoghi,

si affronteranno lessico, strutture e funzioni comunicative; le tracce di lavoro guideranno alla comprensione e alla

successiva rielaborazione. Riguardo alla riflessione grammaticale, si procederà mediante un metodo induttivo guidato, partendo dal contesto presentato, per arrivare alla acquisizione di certe regolarità d'uso.

L'opzione metodologica coniugherà istanze al tempo stesso epistemologico-disciplinari, formative e orientative, che si concretizzeranno in un percorso di osservazione, analisi e interpretazione nel quale l'alunno sarà sollecitato all'"autoriflessione" sulla propria personale esperienza di preadolescente e di allievo.

In particolare si privilegerà un metodo ispirato ad un atteggiamento cooperativo, aperto al dialogo, al confronto negoziale e al dibattito ragionato che "alleni" l'alunno al rispetto dell'altro e della sua "parola".

L'uso di strategie creative, applicate alla didattica della lettura e della scrittura, favorirà la costante motivazione all'apprendimento. Saranno privilegiate procedure di problematizzazione, scomposizione funzionale, manipolazione testuale. La linea metodologica scelta si collocherà sull'asse della coerenza e dell'integrazione dei seguenti vettori: contenuti, relazioni e valori, laddove l'acquisizione contenutistica (campo cognitivo) si innesterà nella sfera pragmatica e operativa (campo delle abilità sociolinguistiche e comunicative). Questo per consentire il raggiungimento di competenze linguistiche spendibili in contesti culturali che sempre più richiedono flessibilità di pensiero, gestione critica dei contenuti, veicolazione integrata di linguaggi, saper essere.

Linea portante della metodologia sarà, comunque, il raggiungimento, da parte dell'allievo, di una competenza comunicativa e non solo linguistica.

Per fare ciò, ci si servirà di un approccio metodologico di tipo comunicativo/funzionale che prenderà spunto dai bisogni linguistici degli alunni.

Stabiliti gli obiettivi di apprendimento e i contenuti propri della disciplina, si procederà nei seguenti modi:

**a) Per quanto riguarda il processo di apprendimento verranno utilizzati i seguenti metodi:**

Lavoro individuale: - con la guida dell'insegnante;

- programmato;
- libero.

Lavoro a due: - insegnante/alunno;

- allievo/allievo.

Lavoro a gruppi: - che eseguono lo stesso lavoro;

- che eseguono lavori diversi.

Lavoro di classe: - a doppio senso (dialogo);

- a senso multiplo (discussione).

**b) Per quanto riguarda la dimensione relativa ai processi di apprendimento:**

- ricerca e scoperta;

- acquisizione di conoscenze, attitudini, abilità per: tentativi ed errori; identificazione ed imitazione; - memorizzazione;



- svolgimento di problemi.

**c) Per quanto riguarda la dimensione dei mezzi pedagogici si potranno utilizzare:**

- risorse umane;
- stampati di vario genere;
  
- mezzi audiovisivi e multimediali;
- libri di testo.

## 5. VERIFICHE

Le verifiche saranno improntate a chiarezza, oggettività, gradualità e uniformità di misurazione. Serviranno ad accertare quali conoscenze e abilità siano state apprese dall'alunno, oltre a valutare la validità o meno dell'impostazione metodologica del docente, e ad entrambi serviranno da guida per gli interventi successivi.

L'attività in classe permetterà di verificare in itinere la qualità, il grado di attenzione e la capacità di comunicare in modo corretto, pertinente e significativo da parte degli alunni, in vista di un sempre loro maggior inserimento nella realtà che li circonda. Le esercitazioni, svolte a scuola e a casa, offriranno al docente l'occasione per osservare e verificare negli alunni non solo il progresso degli apprendimenti, ma anche il rispetto delle consegne e i modi e i tempi di esecuzione.

I docenti predisporranno, poi, periodicamente dei momenti specifici di "verifica sommativa" riferiti agli obiettivi delle varie unità di lavoro, mediante esercitazioni coerenti con il lavoro svolto, che dovranno consentire di individuare le aree per le quali sarà eventualmente necessario strutturare dei momenti di recupero. Non mancheranno continui riferimenti ad argomenti già trattati, con lo scopo di verificare la capacità di collegamento e di orientamento degli alunni tra le attività svolte. Le prove di verifica permetteranno, inoltre, di riscontrare il possesso di diverse abilità/capacità trasversali, quali, ad esempio, prendere appunti, elaborare schemi, memorizzare.

Le competenze specifiche della disciplina saranno oggetto durante l'anno scolastico di prove di verifica diversamente strutturate e riferite a tutte le abilità.

## 6. VALUTAZIONE

Percentuale conseguita (%)	Voto in decimi
98 – 100 %	10
95 – 97 %	9 ½
90 – 94 %	9
85 – 89 %	8 ½



**ISTITUTO COMPRENSIVO "ENRICO FERMI"  
MONTODINE  
(CR)**

**Via Dante Alighieri, 9 – 26010 Montodine**

80 – 84 %	8
75 – 79 %	7 ½
70 – 74 %	7
65 – 69 %	6 ½
60 – 64 %	6
55 – 59 %	5 ½
50 – 54 %	5
45 – 49 %	4 ½
0 – 44 %	4