



Ministero dell'Istruzione e del merito

ISTITUTO COMPRENSIVO "ENRICO FERMI" MONTODINE (CR)  
SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



## PROGETTAZIONE ANNUALE DI ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

### ESPRIMERSI E COMUNICARE:

Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).

#### OBIETTIVI

Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali

#### CONTENUTI

Realizzazione di disegni/pitture/elaborati legati a motivi stagionali, ad attività interdisciplinari, a esperienze vissute.

Creazione di disegni/oggetti usando varie tecniche e diversi materiali.

Manipolazione di materiali plastici.

Il volto e la figura umana.

La prospettiva.



## Ministero dell'Istruzione e del merito

ISTITUTO COMPRENSIVO "ENRICO FERMI" MONTODINE (CR)  
SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI: Descrivere immagini, messaggi visivi ed opere d'arte</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	<p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati</p>	<p>Osservazione e descrizione globale di un'immagine.</p> <p>Individuazione delle molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista comunicativo.</p>



## Ministero dell'Istruzione e del merito

ISTITUTO COMPRENSIVO "ENRICO FERMI" MONTODINE (CR)  
SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



<b>COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>Viene educato al piacere e al senso del bello, alla conoscenza di se stesso, degli altri e della realtà</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Presentazione di opere d'arte, osservazione di quadri di autori noti per individuare gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Analisi di opere conosciute: descrizione sommaria, interpretazione e sensazioni suscitate.</p> <p>Proposta di alcune forme d'arte legate a diversi artisti (Mondrian, Mirò, Picasso, Matisse, Caravaggio...)</p> <p>Le forme e le opere d'arte presenti nelle civiltà studiate in storia (Etruschi, Greci e Romani)</p> <p>Cenni di storia dell'arte legati al territorio.</p> <p>Uscite sul territorio per conoscere opere e monumenti storici.</p>



*Ministero dell'Istruzione e del merito*

*ISTITUTO COMPRENSIVO "ENRICO FERMI" MONTODINE (CR)  
SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO*

---

